

FICHA APLICACIONES MÓVILES

1. Datos generales

- **Nombre APP:** Anchor: Haz tu propio podcast
- **Descripción:** aplicación que permite crear podcasts en Android, alojarlos online y distribuirlos en plataformas favoritas
- **Versión:** 3.106.1
- **Fecha actualización:** 28/01/2022
- **Idioma:** Español
- **Desarrollador:** Spotify AB
- **Coste:** Gratuita
- **Requisitos hardware/software:** Requiere Android 5.1 o posterior
- **Enlaces relacionados:**
https://play.google.com/store/apps/details?id=fm.anchor.android&hl=es_PE

2. Entorno de pruebas

- **Plataforma:** Pixel 4a, Nokia G10, Redmi X, Poco f3 y Samsung A32
- **Sistema Operativo y versión:** Android 11
- **Ayuda técnica utilizada (versión):** Android Accessibility Suite 12.1.0.397273305, Accesibilidad 12.5.02.1 (Samsung), BrailleBack 0.97.0.313699921, Focus 14 Blue 5G y 14 Blue II

3. Accesibilidad/Usabilidad

Se ha evaluado la accesibilidad de Anchor, pero no se ha publicado ningún podcast en la plataforma.

En la valoración de la aplicación se han detectado algunos errores de accesibilidad que se describen a continuación.

Aunque no es un problema de accesibilidad como tal, se ha observado que en la pantalla “¿Qué te trae a Anchor?”, justo después del registro, se muestran tres secciones “Quiero hacer un nuevo podcast”, “Contadme más sobre lo de hacer podcast” y “Quiero escuchar podcast”. Dicha página no volverá a aparecer, en este formato, una vez que se interactue con ella, ya que solo aparece la primera vez que se abre la APP.

Una vez se accede a la página principal se observa que la parte inferior consta de tres pestañas (“Descubrir”, “Herramientas” y “Tu podcast”) que no están identificadas como pestañas, y al pulsar sobre ellas tampoco indica qué pestaña está seleccionada, ni de la posición que ocupa.

Además, después de recorrerlas, si se siguen realizando flicks, aparecen elementos ocultos, algunos sin etiquetar, que son focalizables y no tienen funcionalidad.

La pestaña “Descubrir” está formada por diferentes secciones según la tipología del podcast, que a su vez están compuestas por carruseles de carátulas de dichos podcasts. Estas imágenes están sin etiquetar, y si se accede a alguna de ellas, TalkBack sigue efectuando la lectura de los botones de la capa anterior.

En la pestaña “Herramientas” se detecta que la indicación “Pulse aquí para agregar audio a este episodio” dirige visualmente, mediante una imagen de flecha, a un botón “+” que se debe pulsar para crear un podcast. Dicho botón no está identificado como tal, y con TalkBack se llega a él después de pasar por varios elementos, por lo que al no estar a continuación del mensaje “Pulse aquí”, el usuario de lector de pantalla no puede identificar para qué sirve y sólo se puede activar de forma visual.

Asimismo, existe un carrusel formado por 4 diapositivas en el cual, a no ser que pulsemos fuera de él, seguirá recorriendo en bucle dichas diapositivas indicando un número de diapositiva erróneo.

Una vez se empieza a crear el podcast (“+”), en la parte inferior de la pantalla, se encuentra una lista de 6 botones, los cuales no están identificados como tal y aunque el lector de pantalla verbaliza el nombre y la posición, no indica si se puede interactuar con ellos.

Los botones “Añadir” y “Opciones de audio” tanto en la pestaña “Sonidos” como en “Interludios” no están bien etiquetados.

En la pestaña “Tu podcast” los botones “Opciones”, “Información” y “Añadir” están sin etiquetar y TalkBack lee información que no está visible.

Se recuerda que el lector de pantalla permite etiquetar los botones/gráficos abriendo el menú contextual local (gesto con un dedo hacia arriba y hacia la derecha) teniendo el elemento a etiquetar seleccionado.

En las ventanas “Biblioteca”, “Mensajes de voz”, “Grabar” y “Sonidos” TalkBack navega por elementos ocultos que pertenecen a otras capas.

Para que la aplicación empiece a grabar hay que pulsar repetidas veces iniciar a grabar y no se sabe cuándo está grabando a no ser que mientras se graba se rastree la aplicación para ver el temporizador. Es más fácil importar un audio previamente grabado y colocarle la música de fondo.

El comportamiento con BrailleBack es similar al comportamiento con TalkBack, presentando los mismos problemas de identificación y etiquetado de botones.

No obstante, se ha observado que a la hora de reproducir podcasts, en el momento de leer la descripción TalkBack se calla, pero, sin embargo, con Línea Braille se puede leer el texto que acompaña al episodio que previamente se ha buscado.

Para usuarios con resto visual funcional la aplicación no contempla una paleta de colores para alto contraste ni ninguna otra configuración para modo oscuro. Tampoco es compatible con el modo oscuro del sistema, aunque sí adopta el

tamaño de fuente seleccionado. No se detectan problemas con los contrastes utilizados entre fondo y fuente.

4. Funcionalidad

Anchor, una aplicación que permite grabar podcasts y compartirlos directamente desde el móvil, en una única plataforma, y sin necesidad de experiencia ni editores de audio externos.

Para poder empezar a utilizarla es necesario registrarse. Puede hacerse mediante un correo electrónico. También ofrece la posibilidad de hacerlo con Spotify o iniciar sesión con una cuenta de Google.

Con esta aplicación se puede registrar un podcast y grabarlo desde cero. Grabar en directo o importar un audio ya grabado previamente. Publicarlo simultáneamente en distintas plataformas. Ver estadísticas de escucha.... También se puede migrar el feed del podcast que se tenga en otras plataformas como por ejemplo iVoox, y gestionarlo desde Anchor.

También se puede visualizar, editar y organizar segmentos de audio con el creador de episodios, diseñar la portada del podcast, recibir mensajes de voz de los oyentes, transiciones y efectos desde la biblioteca de la APP o con hasta cuatro invitados.

5. Conclusiones

Anchor es una aplicación con la que es posible grabar, editar y subir podcasts a las plataformas más importantes.

Con la ayuda de TalkBack predeterminada activada, la aplicación presenta importantes problemas de accesibilidad para usuarios con ceguera o sordoceguera, que impiden utilizar toda su funcionalidad.

Para usuarios con resto visual funcional la aplicación es accesible a pesar de no contar con modo oscuro. El contraste propio de la aplicación es aceptable.

Fecha evaluación

31/01/2022
